

## **СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Контроль и оценка учебных достижений, обучающихся является важнейшей составляющей (наряду с содержанием, методами, средствами, формами организации учебной деятельности) образовательно-воспитательного процесса. Оценивание рассматривается как процедура определения соответствия индивидуальных достижений, обучающихся планируемым результатам. Итогом оценивания служит оценка – суждение о ценности, уровне, значении выявленного результата. Свое количественное выражение оценка находит в отметке.

Внутришкольное оценивание достижения Предметных результатов обучения, развертываемое по периодам обучения, включает:

- стартовая диагностика направлена на оценку общей готовности обучающихся к освоению программы данного уровня образования. Формы проведения стартовой диагностики определяются методическим объединением образовательной организации и включают: проверочные работы, тестирование (выполнение тестовых заданий), диагностические работы, индивидуальные устные опросы-диалоги;

- текущее оценивание, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущее оценивание в начальном звене может проводиться в форме устных опросов, чтения текста или стихотворения наизусть, беседы по содержанию прочитанного, словарного диктанта, списывания, текущих, практических, проверочных, самостоятельных работ, диктантов и др.;

- тематическое оценивание, направленное на Выявление и оценку достижения образовательных результатов, связанных с изучением отдельных тем образовательной программы. Форму тематического контроля определяет учитель с учётом контингента обучающихся, содержания учебного материала, календарно-тематического планирования и используемых им образовательных технологий;

- промежуточное оценивание проводится по завершении изучения крупных блоков образовательной программы, охватывающих несколько тем или формирующих комплексный блок учебных действий. Форма проведения промежуточного оценивания устанавливается образовательной организацией и может включать: тематические контрольные (проверочные) работы, диагностические контрольные работы, контрольные работы по заданиям администрации, годовые контрольные работы, итоговые комплексные работы.

- итоговое оценивание результатов освоения образовательной программы за учебный год проводится в форме накопительной оценки, которая является

обобщённым результатом выставленных ранее оценок и достижений.

В 1 классе используется безотметочное обучение. Оно призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности обучающихся. Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата 2 оценочной деятельности.

Особенностью безотметочного обучения является отказ от традиционных форм числовой оценки результатов обучения. Такая практика применяется в течение всего первого класса и предполагает полное исключение любых видов цифровой отметки и рейтинговых символов (например, звездочек, смайликов). Оценочная деятельность ограничивается исключительно словами одобрения и объяснения уровня усвоенных знаний ребенком учителем.

Некоторыми примерами вербальной положительной оценки могут быть: «молодец», «правильно». Если ученик допускает ошибку, недопустимо использовать критичные формулировки «не думал», «не старался», «неверно». Лучше заменить их фразами «ты так думаешь», «это твоё мнение», «давай послушаем других».

Словесная объяснительная оценка допускается при оценивании учеников 1-х классов, когда не нужно фиксировать достижения в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальном звене вводится четырехбалльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка "очень плохо" (отметка "1"). Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Критерии оценивания устных ответов обучающихся.**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика учитываются: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, речевое оформление ответа. Ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения и правила.

*Оценка «5»* Ученик обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по

учебнику, но и составленные самостоятельно; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»* Ответ отвечает тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускаются единичные ошибки, которые ученик сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения, некоторые неточности в формулировке правил.

*Оценка «3»* Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

*Оценка «2»* Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Положительная оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

### **Критерии оценивания орфографических и пунктуационных умений.**

#### **Диктант:**

*Оценка «5»* – нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно одно исправление графического характера).

*Оценка «4»* – допущено 1 - 2 орфографические ошибки; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

*Оценка «3»* – допущено 3 - 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

*Оценка «2»* – допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (изучаются в каждом классе).

#### **За ошибку не считаются:**

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались ранее;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове;
- 2 негрубые ошибки.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Грамматическое задание:**

Для проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений проводится выполнение грамматических заданий. Задания данного вида могут проводиться отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания или проводиться после диктанта (не более 4 видов грамматических разборов). В таком случае выставляются 2 отметки: за диктант и задание по отдельности.

*Оценка «5»* - выполнено без ошибок.

*Оценка «4»* - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

*Оценка «3»* - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

*Оценка «2»* - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Словарный диктант:**

*Оценка «5»* - выполнено без ошибок и исправлений.

*Оценка «4»* - допущена 1- 2 ошибки или 1 ошибка и 1-2 исправления.

*Оценка «3»* - допущены 2- 3 ошибки и 1 исправление.

*Оценка «2»* - допущено 4 и более ошибок.

**Контрольное списывание:**

Контрольное списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности каллиграфических умений и навыков.

*Оценка «5»* - выполнено без ошибок и исправлений.

*Оценка «4»* - допущены 1-2 исправления или 1 ошибка.

*Оценка «3»* - допущены 3-5 исправлений или 2 - 3 ошибки.

*Оценка «2»* - допущено 6 и более исправлений или 4 и более ошибок.

**Критерии оценивания изложений и сочинений**

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер,

поэтому отрицательная оценка не выставляется и в классный журнал не заносится. Рекомендуются оценивать изложение одной отметкой только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

### **Содержание и речевое оформление:**

*Оценка «5»* фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста. В сочинении полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

*Оценка «4»* достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).

*Оценка «3»* недостаточно полное раскрытие темы, нарушение логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

*Оценка «2»* имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

### **Грамотность:**

*Оценка «5»* допускается 1–2 исправлений.

*Оценка «4»* допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.

*Оценка «3»* допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

*Оценка «2»* допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **Критерии оценивания тестовых работ**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тестовые задания могут быть:

1. *Задания закрытого типа* предполагают выбор из готовых вариантов ответа.

2. *Задания открытого типа* требуют от испытуемого самостоятельного получения ответов.

*Оценка «5»* работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности действий (90–100% правильно выполненных заданий).

*Оценка «4»* выполнены требования к оценке «5», но допущены ошибки (66–89% правильно выполненных заданий).

*Оценка «3»* работа выполнена в полном объёме, неверные ответы составляют от 50% до 65% ответов от общего числа заданий.



*Оценка «2»* выполнено менее 50% заданий от объема заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

### **Критерии оценивания работы (формат ВПР, НИКО)**

*Оценка «5»:* безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100% от общего объема заданий.

*Оценка «4»:* безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 75%- 89% от общего объема заданий.

*Оценка «3»:* правильное выполнение не менее 1/2 заданий. Уровень средний: 51% - 74% от общего объема заданий.

*Оценка «2»:* большинство заданий не выполнено. Низкий уровень: менее 50% от общего объема заданий.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **Критерии оценивания навыка чтения**

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке учащиеся читают текст вслух.

Критерии оценки чтения младшего школьника:

- способ чтения;
- правильность чтения, чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки  
Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Критерии оценивания чтения наизусть**

*Оценка «5»* – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Критерии оценивания выразительного чтения стихотворения**

#### **Требования к выразительному чтению:**

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение.

*Оценка «5»* – выполнены правильно все требования.

*Оценка «4»* – не соблюдены 1–2 требования.

*Оценка «3»* – допущены ошибки по 3 требованиям.

*Оценка «2»* – допущены ошибки более чем по 3 требованиям.

### **Критерии оценивания чтения по ролям**

#### **Требования к чтению по ролям:**

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

*Оценка «5»* – выполнены все требования.

*Оценка «4»* – допущены ошибки по 1 какому-то требованию.

*Оценка «3»* – допущены ошибки по 2 требованиям.

*Оценка «2»* – допущены ошибки по 3 требованиям.

### **Критерии оценивания Пересказа**

*Оценка «5»* – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

*Оценка «4»* – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

*Оценка «3»* – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* – не может передать содержание прочитанного

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»**

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме.

Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин, решение задач и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.)



## **Критерии оценивания устных ответов обучающихся.**

1. Глубина понимания вопроса:

- Насколько точно ученик понял условие задачи?
- Может ли ребенок сформулировать вопрос своими словами?

2. Полнота ответа:

- Ответ полный и охватывает все важные аспекты вопроса?
- Раскрыты ли все необходимые этапы решения задачи?

3. Аргументированность ответа:

- Ребенок обосновывает свои выводы?
- Использует ли школьник правильный математический аппарат (формулы, теоремы)?

4. Чёткость речи и грамотность выражения мысли:

- Свободно ли ученик объясняет своё решение?
- Речь ребенка внятная, грамматически правильная?

5. Владение терминологией:

- Знает ли ученик нужные математические понятия и употребляет ли их правильно?
- Применяются ли специальные термины, характерные для данного этапа обучения?

6. Связанность изложения:

- Логичен ли ход рассуждения ребёнка?
- Следуют ли аргументы друг за другом последовательно?

7. Практическое применение знаний:

- Может ли ученик применить полученные знания на практике?
- Решил ли он задачу, подобную той, что была дана ранее?

По итогам проверки устного ответа обычно выставляется следующая Оценка:

*Оценка «5»* Ответ полон, аргументирован, ребёнок свободно владеет терминологией, уверенно рассуждает, демонстрируя глубокие знания.

*Оценка «4»* В целом верный ответ, но возможны небольшие недостатки в аргументации, иногда встречаются небольшие ошибки.

*Оценка «3»* Существенные пробелы в знаниях, имеются крупные ошибки, решение неполное.

*Оценка «2»* Основной материал не усвоен, отсутствует логика в рассуждениях, присутствует большое число крупных ошибок.

Использование указанных критериев позволит грамотно и справедливо оценить знания учащихся по предмету.

## **Критерии оценивания самостоятельных работ**

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

- Самостоятельная работа, состоящая из примеров

Цель: проверка вычислительных навыков учащихся.

Не более 12 вычислительных действий

*Оценка «5» – без ошибок.*

*Оценка «4» – 1 грубая и 2 негрубые ошибки.*

*Оценка «3» – 2 грубые и 2 негрубые ошибки или 3-4 негрубых ошибки.*

*Оценка «2» – 5 и более грубых ошибки.*

- Самостоятельная работа, состоящая из задач (не более 3 задач)

Цель: проверка умения решать задачи

*Оценка «5» – без ошибок.*

*Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.*

*Оценка «3» – 1 грубая и 3 негрубые ошибки.*

*Оценка «2» – 4 и более грубых ошибки.*

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример
5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Недоведение до конца преобразований.

### **Критерии оценивания комбинированных контрольных работ**

Цель: проверка знаний, умений и навыков по всему материалу темы, четверти, полугодия года. Содержит задачи, примеры и задания другого вида (задания на нумерацию чисел, на сравнение чисел, на порядок действий).

Работа, состоящая из 1 задачи, примеров и заданий других видов (не более 12 вычислительных действий)

*Оценка «5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.*

*Оценка «4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки.*

*Оценка «3» - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.*

*Оценка «2» - допущены ошибки в ходе решения задачи и совершены 2 вычислительные ошибки или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.*

Работа, состоящая из 2 задач и примеров (не более 12 вычислительных действий)

*Оценка «5»* - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

*Оценка «4»* - допущены 1-2 вычислительные ошибки или допущены вычислительные ошибки в ходе решения одной из задач (алгоритм решения задачи выбран правильно)

*Оценка «3»* - допущены ошибки в ходе решения одной из задач и допущены 1-2 вычислительные ошибки или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

*Оценка «2»* - допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки.

Обязательна дополнительная часть повышенной трудности (не менее 2 заданий), за которую выставляется дополнительная оценка («4» - если выполнено только одно из заданий, «5» - за выполнение двух заданий).

### **Критерии оценивания математического диктанта (8-10 заданий )**

*Оценка «5»:* 100 % вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

*Оценка «4»:* 80% и более примеров от их общего числа.

*Оценка «3»:* 50% и более примеров от их общего числа.

*Оценка «2»:* менее 50% примеров от их общего числа.

### **Критерии оценивания тестовых работ (10 заданий)**

*Оценка «5»* - 90-100% от общего объёма заданий.

*Оценка «4»* - 75-89% от общего объёма заданий.

*Оценка «3»* - 50-74% от общего объёма заданий.

*Оценка «2»* - менее 50% от общего объёма заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу оценка по математике может быть снижается на 1 балл, но не ниже «3», и не в контрольной итоговой работе.

### **Критерии оценивания работы (формат ВПР, НИКО)**

Задания 1, 2, 4, 5 (пункт 1), 6 (пункты 1 и 2), 7 и 9 (пункты 1 и 2) оцениваются 1 баллом за верный ответ.

Выполнение каждого из заданий 3, 8, 10, 11 оценивается от 0 до 2 баллов. Задания 3, 8, 11 считаются выполненными верно, если обучающийся привёл решение и дал верный ответ. Задание 10 считается выполненным верно, если обучающийся изобразил правильный рисунок.

**Максимальное количество баллов**, которое может набрать школьник за выполнение заданий, — **18**. Потом их переводят в привычные школьные оценки следующим образом:

*Оценка «5»* - 14–18 первичных баллов.

*Оценка «4»* - 9–13 первичных баллов.

*Оценка «3» - 5–8 первичных баллов.*

*Оценка «2» - 0–4 первичных балла.*

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **Критерии оценивания устных ответов обучающихся**

*Оценка «5»* ставится учащемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы;

*Оценка «4»* ставится учащемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но учащийся допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем;

*Оценка «3»* ставится учащемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя;

*Оценка «2»* ставится учащемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Критерии оценивания тестовых работ**

*Оценка «5»* выполнено 90% -100 % заданий

*Оценка «4»* выполнено 75% - 89 % заданий

*Оценка «3»* выполнено 55% -74% заданий

*Оценка «2»* выполнено менее 55% заданий

### **Критерии оценивания творческих работ (создание рисунков, макетов, моделей по темам урока)**

*Оценка «5»* ставится учащемуся, если выполненная работа соответствует заданной теме, выполнена аккуратно, проявлен креативный подход.

*Оценка «4»* ставится учащемуся, если работа выполнена не аккуратно.

*Оценка «3»* ставится учащемуся, если выполненная работа не полностью соответствует заданной теме, выполнена не аккуратно, не законченная работа

*Оценка «2»* ставится учащемуся, если работа не выполнена.

### **Критерии оценивания проектных работ (методика обучения, в которой учащиеся ставят перед собой**

**конкретные задачи, работают над проектом, исследуют, анализируют и в итоге представляют результаты своей работы.)**

*Оценка «5»* высший балл ставится, если тема проекта раскрыта полностью, речь ученика грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом, оригинальное представления и качественное выполнение продукта

*Оценка «4»* ставится учащемуся, если тема раскрыта не полностью, ученик допускает речевые и грамматические ошибки, оригинальное представления продукта.

*Оценка «3»* ставится учащемуся, если тема не раскрыта, ученик читает текст, представляет продукт.

*Оценка «2»* ставится учащемуся, если работа не выполнена.

### **Критерии оценивания работы (формат ВПР, НИКО)**

Задания 3.1, 5, 6.1 и 6.2. Правильный ответ — 1 балл.

Задания 2 и 3.2. Полный правильный ответ — 2 балла. Если допущена одна ошибка (например, написана лишняя цифра или не указана одна необходимая цифра), выставляется 1 балл. Если ошибок две или более — 0 баллов.

Задание 3.3. Полный правильный ответ — 3 балла. Если допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана одна необходимая цифра), выставляется 2 балла. Если ошибок две — 1 балл, более двух — 0 баллов.

Задания 1, 4, 6.3–10. Полный правильный ответ на каждое из заданий 1, 4, 6.3 — 2 балла. На задания 7–9 — 3 балла. На задание 10 — 6 баллов.

Максимальный первичный балл за выполнение работы — 32.

*Оценка «5»* — 27–32 балла;

*Оценка «4»* — 18–26 баллов;

*Оценка «3»* — 8–17 баллов;

*Оценка «2»* — меньше 8 баллов.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ОРКСЭ»**

На уроках ОРКСЭ оценивается степень самостоятельности выполнения задания (собственные тексты или скопированные с интернета), наличие и количество фактических ошибок, грамотность и культура речи, эстетическое восприятие объекта или предмета рассмотрения, наличие этических оценок, выражение личного мнения и мировоззренческой позиции. Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. По итогам каждого триместра при положительном усвоении курса в журнале делается запись «зачтено».

Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

### **Критерии оценивания творческих работ**



№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны	
2	Замысел работы реализован	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
7.1	Любознательность и активность	
7.2	Эмоциональность, отзывчивость	
7.3	Общение с учителем и сверстниками	
7.4	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
7.5	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
7.6	Владение необходимыми умениями и навыками 8. Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников	
	Всего баллов	

Оценивается каждая из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени - 3 балла
2. Достигнуто частично - 2 балла
3. Достигнуто в малой степени - 1 баллов
4. Не достигнуто - 0 баллов

Вывод: - ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации. Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

### **Критерии оценивания тестовых и проверочных работ**

Оценка «Зачтено» - работа выполнена на 39% и более от объема.

Оценка «Незачтено» - менее 39 % .

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

### **Критерии оценивания устных ответов обучающихся**

Оценка «5» учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на

дополнительные вопросы учителя;

*Оценка «4»* учащийся усвоил учебный материал; но допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

*Оценка «3»* учащийся не освоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

*Оценка «3»* не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Критерии оценивания практических работ**

При оценке практических работ по технологии учитываются:

- уровень знаний теоретических вопросов и умение применять их в практической работе;
- степень овладения рабочими приемами; продолжительность выполнения работы;
- соблюдение требований безопасности труда и санитарно-гигиенических норм;
- качество выполненной работы и др.

*Оценка «5»* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа, изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности;

*Оценка «4»* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности;

*Оценка «3»* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

*Оценка «2»* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Критерии оценивания тестовых работ**

При использовании 100% (тестовой) шкалы принята следующая система перевода её в 5-балльную

*Оценка «5»* выполнено 85% -100 % заданий

*Оценка «4»* выполнено 71% - 84 % заданий  
*Оценка «3»* выполнено 50% -70% заданий  
*Оценка «2»* выполнено менее 50% заданий

### **Критерии оценивания творческих работ (создание рисунков, макетов, моделей по темам урока)**

*Оценка «5»* ставится учащемуся, если выполненная работа соответствует заданной теме, выполнена аккуратно, проявлен креативный подход.

*Оценка «4»* ставится учащемуся, если работа выполнена не аккуратно.

*Оценка «3»* ставится учащемуся, если выполненная работа не полностью соответствует заданной теме, выполнена не аккуратно, не законченная работа

*Оценка «2»* ставится учащемуся, если работа не выполнена.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ ЯЗЫК», «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЯЗЫК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»**

#### **Аудирование**

*Оценка «5»* ставится, если ученик:

- понимает основное содержание прослушиваемых текстов, отвечает на вопросы в полном объеме, выделяет основные факты, исключая тему, основную мысль, вид текста, вторичные факты, правильно определяет опорные слова;
- может кратко изложить основное содержание на татарском языке, перечислить основные факты в заданной в тексте последовательности.

*Оценка «4»* ставится, если ученик:

- понимает основное содержание текстов, при ответе на вопросы касательно отдельных деталей/фактов делает 1-2 ошибки;
- при определении темы и основной мысли демонстрирует мастерство, но выделяя основную мысль делает 1-2 ошибки, передает основное содержание текста., однако наблюдаются трудности при делении текста на смысловые части.

*Оценка «3»* ставится, если ученик:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировки правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2»* ставится, если ученик:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Говорение**

### **Монологическая речь**

За полное раскрытие содержание текста и грамматически правильно построенный текст, по изученной и предложенной теме, за последовательную монологическую речь ставится «5».

Если текст не построен последовательно, допущены 3-4 грамматические ошибки в строении предложения и при произношении, ставится «4».

Если текст не построен последовательно, допущены 5-7 грамматических ошибок в строении предложения и при произношении, за такую монологическую речь ставится «3».

Если по изученной и предложенной теме ученик не смог составить монологическую речь, ставится «2».

### **Диалогическая речь**

*Оценка «5»* коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации, теме, проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации.

*Оценка «4»* коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Допускается 3-4 грамматических ошибок.

*Оценка «3»* коммуникативная задача решена не полностью. Высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Допускается 5-6 грамматических ошибок.

*Оценка «2»* коммуникативная задача не решена. Ученик не может составить диалог.

### **Устный ответ**

*Оценка «5»* учащийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»* учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала.

*Оценка «3»* учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2»* учащийся обнаруживает незнание большей части

соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Контрольный диктант**

*Оценка «5»* не ставится при 3 исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить.

*Оценка «4»* 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.

*Оценка «3»* 4 орфографических, 2 пунктуационных ошибок, или 3 орфографических, 4 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок.

*Оценка «2»* 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок или 5 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

#### **За ошибку не считается:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались (проводится работа над данными словами или выписывается данное слово на доску);

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### **За 1 ошибку считается:**

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове; если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

#### **Негрубыми ошибками считаются:**

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### **Оценки за грамматические задания:**

*Оценка «5»* все верно.

*Оценка «4»* не менее 2/3 верно.

*Оценка «3»* не менее 1/2 верно .

*Оценка «2»* больше половины заданий не выполнено.

### **Словарный диктант**

*Оценка «5»* - выполнено без ошибок и исправлений.

*Оценка «4»* - допущена 1- 2 ошибки или 1 ошибка и 1-2 исправления.

*Оценка «3»* - допущены 3-4 ошибки и 1 исправление.

*Оценка «2»* - допущено 5 и более ошибок.

### **Контрольное списывание**

*Оценка «5»* нет ошибок.



*Оценка «4» 2 ошибки или 3 исправления.*

*Оценка «3» 3-4 ошибки или 4 исправления.*

*Оценка «2» допущено 5 и более ошибок или 5 и более исправлений.*

### **Критерии оценивания тестовых работ**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки и для повышения информативности и объективности результатов.

Оценка «5» - 90%-100%

Оценка «4» - 75%-89%

Оценка «3» - 50%-74%

Оценка «2» - менее 50%

### **Контрольная работа**

Выполняя работу, учащиеся могут продемонстрировать свой уровень усвоения учебного материала. Уровень показывает степень самостоятельности и нестандартности в освоении каждого умения. Контрольные работы состоят из двух частей. Первая часть — базовые задания, позволяющие проверить освоение базовых (опорных) знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени. Задания на базовом уровне проверяют знания и основные умения, которые отрабатывались в заданиях подобных вида.

Вторая часть — задания повышенного уровня, проверяющие способность учащихся решать учебные или практические задачи по родному языку, в которых способ выполнения не очевиден и основную сложность для учащихся представляет выбор способа из тех, которыми они владеют.

Задания повышенного уровня требуют от детей большей самостоятельности или демонстрируют уровень знаний и умений учащихся в нестандартной ситуации. Отметки ставятся и за знание теоретического материала, за учебно-языковые, правописные и речевые умения.

*Оценка «5» если задания базового уровня выполнены без ошибок.*

*Оценка «4» не менее 3/4 работы верно.*

*Оценка «3» не менее 1/2 работы верно.*

*Оценка «2» не выполнено больше половины задания.*

### **Изложение**

Организация и проведение изложений, сочинений.

Данный вид работ в начальных классах проводится с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме. Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов. Изложение в начальной школе носит обучающий характер.

Отметка за содержание и речевое оформление:

"5" – правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок,

богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

"4" – правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; имеются отдельные фактически и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

"3" – допущены отклонения от авторского текста, отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; беден словарь; имеются речевые неточности; допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

"2" – работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторской темы; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствует связь между ними; словарь беден; более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.

"4" – не более 3 орфографических и 3 пунктуационных ошибок.

"3" – 4-5 орфографических и не более 5 пунктуационных ошибок.

"2" – более 5 орфографических и пунктуационных ошибок.

### **Сочинение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

"5" – правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

"4" – правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; имеются отдельные фактически и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

"3" – допущены отклонения от авторского текста, отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; беден словарь; имеются речевые неточности; допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

"2" – работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторской темы; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствует связь между ними; словарь беден; более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" - нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.

- "4" - не более 3 орфографических и 3 пунктуационных ошибок.  
"3" - 4-6 орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок.  
"2" - более 6 орфографических и 5-6 пунктуационных ошибок.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»**

В начальных классах литературное чтение выступает и как предмет обучения, и как средство получения нужной информации, обогащения читательского опыта, формирования стойкого интереса к книге и потребности в чтении, а главное – развитие личности младшего школьника.

### **Навык чтения (способ, правильность, понимание)**

#### **1 класс**

В 1 классе используются словесные оценки: «читаешь хорошо»; «читаешь хорошо, но есть ошибки», «читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать».

Оценка «читаешь хорошо» - учащийся читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок.

Оценка «Читаешь хорошо, но есть ошибки» - учащийся читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает 1-2 ошибки.

Оценка «Читаешь пока медленно и с ошибками...» — учащийся читает по слогам, допускает более трех ошибок.

#### **2-4 классы**

### **Навыки чтения (способ, правильность, понимание)**

Отметка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает собственное отношение к читаемому; интонационный рисунок не нарушен; демонстрирует уровень чтения выше ожидаемого.

Отметка «4» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает собственное отношение к читаемому; интонационный рисунок не нарушен.

Отметка «3» — ученик читает целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок

нарушен.

Отметка «2» — ученик правильно читает по слогам; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя, читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

### **Устный ответ**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

*Оценка «5»* учащийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»* учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала.

*Оценка «3»* учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2»* учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Чтение стихотворений наизусть**

*Оценка «5»* твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Выразительное чтение**

#### **Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации

## 5. Безошибочное чтение

*Оценка «5»* выполнены правильно все требования.

*Оценка «4»* не соблюдены 1 -2 требования.

*Оценка «3»* допущены ошибки по трем требованиям.

*Оценка «2»* допущены ошибки более, чем по трём требованиям.

### Чтение по ролям

#### Требования к чтению по ролям

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка за чтение по ролям:

*Оценка «5»* выполнены правильно все требования

*Оценка «4»* не соблюдены 1-2 требования

*Оценка «3»* допущены ошибки по трем требованиям

*Оценка «2»* допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### Пересказ текста

*Оценка «5»* учащийся пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

*Оценка «4»* учащийся допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

*Оценка «3»* учащийся пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* учащийся не может передать содержание прочитанного.

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Обучение иностранному языку начинается со второго класса. В конце учебного года проводится контроль техники чтения слов и понимания содержания прочитанного. Объём текста до 60 слов.

### Техника чтения

<i>Качество выполнения задания</i>	<i>Оценка</i>
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы; в произношении слов 0-1 фонетических ошибок	5



Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; в произношении слов допускается 2-3 фонетические ошибки	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; в произношении слов допускается 4-6 фонетических ошибок, в том числе четыре ошибки, искажающие смысл (грубые ошибки)	3
Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений И/ИЛИ в произношении слов допущено семь и более фонетических ошибок, ИЛИ сделано более четырех фонетических ошибок, искажающих смысл (грубые ошибки)	2

### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

*Оценка «5»* ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

*Оценка «4»* ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более медленен.

*Оценка «3»* ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем неразвита языковая догадка.

*Оценка «2»* выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

*Оценка «5»* ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

*Оценка «4»* ставится ученику, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

*Оценка «3»* ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет

приемами его смысловой переработки.

*Оценка «2»* ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

*Оценка «5»* ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

*Оценка «4»* ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

*Оценка «3»* ставится, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

*Оценка «2»* ставится в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Аудирование**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

*Оценка «5»* ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи

*Оценка «4»* ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

*Оценка «3»* ставится ученику, если он понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

*Оценка «2»* ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

## **Говорение**

### **Контроль монологического высказывания**

*Оценка «5»* ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

*Оценка «4»* выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и

последовательным.

Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

*Оценка «3»* ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

*Оценка «2»* ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

***Объем монологического высказывания:***

***2 класс 3 предложения,***

***3 класс 4 предложения,***

***4 класс 5 предложений.***

### **Контроль диалогической речи**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

*Оценка «5»* ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

*Оценка «4»* ставится ученику, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

*Оценка «3»* ставится ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

*Оценка «2»* ставится ученику, если он не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Объем диалогического высказывания:**

**2 класс по 3 реплики,**

**3 класс по 4 реплики,**

**4 класс по 4-5 реплик.**

**Оценивание письменной речи учащихся**

*Оценка «5»:* коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

*Оценка «4»:* коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

*Оценка «3»:* коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

*Оценка «2»:* коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила

не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Критерии:

- содержание (0-1-2-3 балла) – аспекты задания раскрыты;
- организация (0-1-2-3 балла) – высказывание логично, соответствует плану, есть вступление, заключение, деление на абзацы, правильные связки;
- грамматическое и лексическое оформление (0-1-2-3 балла) – 0 -1 ошибка - 3 балла; 2-3 ошибки - 2 балла; 4-5 ошибок - 1 балл; при 6 ошибках 0 баллов.
- орфография и пунктуация (0 -1 балл) - при 6 ошибках 0 баллов.

Количество баллов	Оценка
9-10 баллов	5
7-8 баллов	4
5-6 баллов	3
4 и менее баллов или если 0 баллов за содержание	2

**Объем письма: 2 класс до 30 слов, 3 класс до 40 слов, 4 класс до 50 слов.**

**За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов от общего объема заданий:

Вид работы	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Лексико- грамматический тест	50-69%	70-89%	90-100%
Контрольные работы	50-69%	70-89%	90-100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	50-69%	70-89%	90-100%

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). При неудовлетворительной отметке за содержание остальные критерии не оцениваются, и работа получает неудовлетворительную отметку.

- организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы); лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

- грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

- орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).



## Система оценивания ВПР в 4 классе

Каждое из заданий 1–3 считается выполненным верно, если правильно указана последовательность цифр. В заданиях 1–3 участник получает 1 балл за каждое правильно установленное соответствие. Максимум за успешное выполнение каждого из этих заданий – 5 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Ответ на задание 4 оценивается в соответствии с критериями.

<b>Критерии оценивания задания 4 (заполнение анкеты)</b>	
<b><i>К1. Решение коммуникативной задачи</i></b>	<b>8</b>
Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (в анкете правильно заполнены все пункты)	8
Задание выполнено не полностью: содержание отражает семь аспектов, указанных в задании	7
Задание выполнено не полностью: содержание отражает шесть аспектов, указанных в задании	6
Задание выполнено не полностью: содержание отражает пять аспектов, указанных в задании	5
Задание выполнено не полностью: содержание отражает четыре аспекта, указанных в задании	4
Задание выполнено не полностью: содержание отражает три аспекта, указанных в задании	3
Задание выполнено не полностью: содержание отражает два аспекта, указанных в задании	2
Задание выполнено не полностью: содержание отражает один аспект, указанный в задании	1
Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, и/или не соответствует требуемому объёму	0
<b><i>К2. Языковое оформление текста</i></b>	<b>2</b>
Орфографические ошибки отсутствуют. ИЛИ Допущено не более двух орфографических ошибок	2
Допущены три-четыре орфографические ошибки	1
Допущено пять и более орфографических ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>10</i>

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 25.

**Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале**

<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
Первичные баллы	0–9	10–14	15–21	22–25

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Система оценивания образовательных достижений на уроках физической культуры

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит четкие требования к системе оценки достижения планируемых результатов. В соответствии с ними система оценки по физической культуре в нашей школе имеет комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты обучающихся на ступени основного ОО рассматриваются как оценка индивидуального прогресса личностного развития отдельного ученика. Учитель физической культуры может планировать внутреннюю оценку сформированности отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)

Оценка метапредметных результатов - основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур (фронтальный устный и письменный контроль, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение). В итоговые проверочные работы по физической культуре выносятся оценка сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфолио достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

При оценивании учебных достижений учеников основной группы за показателем учебного двигательного действия (норматива) определяют уровень учебных достижений (низкий, средний, достаточный, высокий), а затем по техническим показателям выполнения двигательного действия и теоретическим знаниям выставляют оценку.

Примеры методов оценивания:

1. Тест.
2. Игровые методы оценивания.
3. Контрольное упражнение.
4. ГТО

Достижения в обучении физической культуре во многом зависят от заинтересованности учеников, физических способностей и их активности. А залогом этого, в свою очередь, служат конкретные и посильные цели, достижение которых поощряется тем или иным образом, как правило, – оценками.

На уроках физической культуры оцениваются:

- физическая подготовленность,
- практические умения и навыки,
- теоретические знания,
- навыки организации физкультурно-оздоровительной деятельности,
- динамика (прирост) оцениваемых параметров по сравнению с исходными или предшествующими промежуточными значениями (учитывается базовый уровень здоровья, физической подготовленности).

Отметка по физической культуре будет играть стимулирующую и воспитывающую роль только в том случае, если преподаватель будет оценивать показатели физической подготовленности, достигнутые учеником не в данный момент, а за определённое время. Иначе говоря, ориентироваться надо не на личный уровень развития физических качеств, а на темп (динамику) изменения их за определённый период. Оценивая успехи по физической культуре, учитель должен принимать во внимание индивидуальные особенности учащихся, значимость которых в физическом воспитании особенно велика.

Оценка знаний учащихся по физкультуре характеризуется комплексностью, и оценивание только по отдельным составляющим недопустимо.

Для оценки достижений учащихся использую методы наблюдения, опроса, практического выполнения упражнений индивидуально или фронтально в любое время урока.

#### 1. Для устных ответов определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.
Повышенный	«4»	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
Базовый	«3»	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения

		использовать знания на практике.
Пониженный	«2»	Обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

## 2. Для письменных ответов определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Работа выполнена полностью без ошибок и недочетов.
Повышенный	«4»	Работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов
Базовый	«3»	Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.
Пониженный	«2»	Число ошибок и недочетов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено менее 50 % всей работы

## 3. Для практических занятий владения техникой двигательных умений и навыков определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать

Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

**4. Для владения способами физкультурно-оздоровительную деятельность определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Учащийся умеет самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги
Повышенный	«4»	Учащийся организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги
Базовый	«3»	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов
Пониженный	«2»	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	95-100 %
Повышенный	«4»	75-94 %
Базовый	«3»	51-74 %
Пониженный	«2»	0-50 %



#### 4. Для контрольных тестов определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	95-100 %
Повышенный	«4»	75-94 %
Базовый	«3»	51-74 %
Пониженный	«2»	0-50 %

**5. Для оценивания выступления обучающегося с сообщением, докладом (рефератором) определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	1. Актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, соответствие оформления реферата стандартам; Знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы; 2. Умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по теме реферата; 3. Наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного.
Повышенный	«4»	Допускаются: 1. замечания по оформлению реферата, сообщения; 2. небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.
Базовый	«3»	Замечания: 1. тема реферата, сообщения раскрыта недостаточно полно; 2. затруднения в изложении, аргументировании. 3. отсутствие презентации.
Пониженный	«2»	Отсутствие всех вышеперечисленных требований.

**6. Для тестов определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физ. воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени

Повышенный	«4»	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста
Базовый	«3»	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту
Пониженный	«2»	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	95-100 %
Повышенный	«4»	75-94 %
Базовый	«3»	51-74 %
Пониженный	«2»	0-50 %

Сведения о подписях:

Документ подписан

Организация: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ГИМНАЗИЯ №189 "ЗАМАН"  
КИРОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ

Имя подписанта: Идрисов Ранис Анварович

Сертификат: 302361738038320051060980757743872749392

Срок действия сертификата: 21.01.2026

Дата подписания: 19.12.2025 16:12

Идентификатор ЭДО 019b36bb-bf58-71a3-8576-506f6d1c9da2

К